

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ—детский сад №17 х.Гречаная Балка

МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА  
«Роль тряпичной куклы  
в воспитании и развитии детей  
дошкольного возраста.  
«Изготовление куклы – закрутки».

Воспитатель Свищева Е.Ю.

1. Цель: научиться выполнять кубанскую тряпичную куклу-закрутку на основе традиционной технологии, развитие творческих способностей педагогов.
2. Материал на каждого участника мастер-класса:

- ✓ лист бумаги формат А 4;
- ✓ нитки – 1 катушка;
- ✓ синтепон;
- ✓ белая ткань размером 20х20 см;
- ✓ цветная ткань размером 15х15 см;
- ✓ цветная ткань размером (треугольник)10х6х6 см.
- ✓ ножницы.

### СЛАЙД 1

Сегодня как никогда актуален вопрос модернизации Российского образования, где подчеркивается важность сохранения лучших традиций отечественного гуманитарного и художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей предметов и творческих объединений, формирующих чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность. Большое значение в осуществлении единства эстетического, творческого и трудового воспитания детей, в их духовном развитии имеют занятия декоративно – прикладным искусством, основанные на народном творчестве.

### СЛАЙД 2

Народная художественная культура выступает как базис для изучения традиций, в современной культуре, которая переносится из духовной жизни общества, участвуя в образовании нового человека, формируя его социальный опыт. Приобщение детей к народной культуре является сегодня актуальной темой. В век промышленного производства тепло человеческих рук заменили бездушные машины. Они производят игрушки без души и сердец, но никакая, даже самая дорогая фабричная кукла не способна заменить старенькую, потертую куколку, умело собранную из лоскутков руками детей и оживленную их фантазией. Через куклу устанавливается связь между поколениями, объединяются предки с потомками. С древних времен она неизменный спутник человека. Кукла - неразрывная связь времен, ниточка из старого лоскутка ткани, потянув за которую можно вернуться к себе самому, к своим корням.

### СЛАЙД 3

Чтобы сохранить и передать следующим поколениям культурные и нравственные ценности нашего народа, нужно возвращать в нашу жизнь и жизнь наших детей результаты работы народных умельцев. В последнее время народная кукла, как и народное творчество, становится все более популярной.

### СЛАЙД 4

Занятия с детьми народной игрушкой помогут просто и ненавязчиво рассказать о главном-о красоте и многообразии этого мира, о его истории, научат ребенка слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать. Вместе с тем, в процессе

этих занятий сформируются усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца, разовьется мелкая моторика-все эти качества и навыки окажут неоценимую помощь ребенку для успешной учебы в школе.

#### СЛАЙД 5

И сегодня я хочу познакомить вас с кубанской традиционной куклой-закруткой. Раньше в каждом кубанском доме было много таких кукол. Это была самая распространенная игрушка.

#### СЛАЙД 6

Считалось, что они приносили удачу и богатство, сулили богатый урожай и были символами продолжения рода. Красивая кукла, с любовью, сделанная своими руками, была гордостью девочки и ее верной подругой. Главной особенностью этой куклы является то, что делают ее без иголки. Обычно у кукол не было лица. Такие куклы назывались Безликими. По повериям, в кукле без лица не может быть нечистая сила и «Безлика» кукла не могла навредить ребенку.

#### СЛАЙД 7

Нам понадобится не так много материала

#### СЛАЙД 8

- Берём лист бумаги формат А4 скручиваем в трубочку, фиксируем ниткой и завязываем на узелок.

#### СЛАЙД 9

- Взяли кусочек синтепона размером 3х3 см, скатали его в шарик, Этот шарик кладем на кусочек ткани белого цвета размером 20х20см.

#### СЛАЙД 9

Потом прикладываем на верхнюю часть трубочки, фиксируем ниткой и завязываем на узелок. Получилась голова. Оттягиваем противоположные углы белой ткани в стороны, фиксируем ниткой угол приблизительно на 1,5-2 см и завязываем на узелок нитку. Это получились «руки» куклы.

#### СЛАЙД 10

- Отложили то, что получилось в сторону.  
- Берём любую цветную ткань размером 15х15 см, складываем пополам и стягиваем нитку, проложенную внутри, на поясе. Это у нас получилась «юбка».

#### СЛАЙД 11

Можно одеть куколке на голову косынку.

- Вот и всё. Кубанская кукла-закрутка готова.

#### СЛАЙД 12

Научились сами - научите своих детей, коллег и родителей.